

La cie Onirique Onanie présente

Attendez moi sous l'Orme

Spectacle de marionnettes en caravane.

Durée 25 minutes.
Jauge de 12 personnes.
A partir de 8 ans.



DOSSIER DE DIFFUSION

D'après une idée originale de Margo Vanz.

Co-mise en scène :	Margo Vanz et Justin Holl
Création marionnettes :	Alice Mettais-Cartier
Création musique :	Marc Siffert
Réalisation décor :	Eric Vanz de Godoy
Costumes :	Mireille Vendrin
Regard extérieur :	Bettina Vielhaber

Synopsis

Dans une chambre à l'allure de hall de gare deux personnes âgées attendent perdues dans le temps. Leurs jours défilent, se répètent et se ressemblent. Épisodiquement leur solitude est rompue par le passage fugace et distant des auxiliaires de vie. Plongés en eux: là où le temps se distord, nous attendons ensemble. Jusqu'au jour.



Note d'intention

Voir des personnes âgées dans son cercle familial qui se retrouvent isolées, déplacées du lit à la télévision, à la cantine, au lit, à la télévision... Le même chemin tous les jours, les mêmes discussions, les mêmes divertissements, le même entourage...

Cela nous mène à l'écriture d'un spectacle sur ces espaces de fin de vie, sur la vieillesse, le temps qui passe et l'attente, l'attente de la mort.

Afin de permettre de partager un regard sur ces lieux où nos aïeux vivent reclus. Ces lieux qui peut-être nous attendent.

Nous avons essayé de comprendre, de nous immerger dans cette fin de vie où même nos propres souvenirs nous abandonnent, où le temps défile en songe, où les visites sont souvent rares et douloureuses pour donner vie à ces marionnettes.

Les marionnettes permettent d'incarner ces êtres de manière sensible, fragile et délicate tout en permettant au spectateur une mise à distance. Elles offrent la possibilité d'une infinité de détails. Nous avons choisi de le jouer en caravane pour créer une proximité et une intimité entre les marionnettes et le spectateur.

Nous y voila : prêt à proposer un voyage dans l'esprit de ces deux personnes âgées

Trailer: <https://vimeo.com/337088565>

Le collectif Onirique Onanie: <https://fb.me/OniriqueOnanie>

Le site: <https://oniriqueonanie.mozello.com/>



Biographie

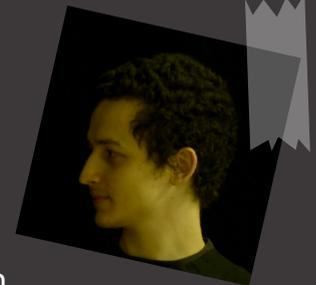
Margo Vanz

Comédienne de formation, elle décide de se frotter au clown à l'école du Samovar, puis aux côtés de Ludor Citrik. Tentatrice de frisson de création, essayeuse de pluridisciplinarité, désireuse de faire de l'art qui changera le monde, enfin, un peu mégalomane quoi, mais avec les pointes de pieds toujours sur terre. Ayant grandi dans le milieu de la marionnette, elle choisit pour ce spectacle de s'y aventurer pleinement.



Justin Holl

A peine physicien de formation, il s'imaginera ébéniste avant de se retrouver avec des balles dans les mains. Le jonglage l'amènera au clown, le clown au Samovar, le Samovar à Margo et Margo à la marionnette. Il s'essaye à l'écriture par-ci et à la scène par-là. Séduit par ce spectacle, il y investit son énergie et sa confiance en espérant réussir à donner vie à ces êtres magiques.



Spectacle tout public à partir de 8 ans

Marionnettes sur table, manipulation à vue, deux manipulateurs..

Jauge: 12 personnes.

Durée : 25 minutes. 2*3 séances possibles par jour sur un même lieu.

Prévoir 1/2 heure entre la fin d'une séance et le début de la suivante pour avoir un échange avec le public et préparer la prochaine séance.

Caravane 3,80x1,95m (compter 5x3m pour l'implantation).

Installation : 1h30

Démontage : 1h30.

Autonomie complète en lumière et diffusion sonore pour trois représentations sinon prévoir 1 raccord électrique en 220V/16A+ 1 supplémentaire en période de forte chaleur.

Accès par une porte latérale. Ouverture de la porte dans le sens d'évacuation.

Cette caravane n'est malheureusement pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

En tournée

2 comédien.ne.s marionnettistes : Margo Vanz & Justin Holl

Prix de cession

Six représentations en une journée: 800€

Dans le cadre d'une série:

- deuxième jour: Six représentations en une journée: 700€

- troisième jour: Six représentations en une journée: 600€

Frais de déplacement hors tournée

Pour le comédien:

1 aller/retour au départ de Paris

Pour la caravane et la comédienne:

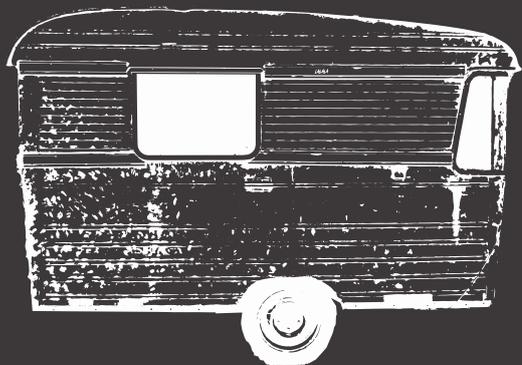
1 aller/retour au départ de Marseille 0,80cts/km

Défraiements

Repas, et hébergement (2 chambres simples) au tarif Syndéac en vigueur. Possibilité de prise en charge direct par l'organisateur. Si la première représentation est tôt en matinée prévoir une arrivée la veille pour le montage (installation complète en 1h30).

Selon la distance prévoir 1 ou 2 jours supplémentaire pour le trajet.





résidences et sorties

- Janvier 2019 résidence à la **Filature du Mazel** (30)
- Du 2 juillet au 10 juillet 2019 au **Festival des petites vacheries** (74)
- Du 11 juillet au 13 juillet 2019 à **La Grosse Entube** (46)
- Du 20 septembre au 22 septembre 2019 à **Serres Lez'Arts** (05)

